

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
"Армязская средняя общеобразовательная школа"

427946, Удмуртская Республика, Камбарский район, д.Н.Армязь, ул.Школьная, 2а
Телефон +7(34153) 36-2-33, e-mail: armyazsh@yandex.ru

РАССМОТРЕНО
Педагогическим советом
МБОУ «Армязская СОШ»
Протокол №12 от «29» августа 2024г.

УТВЕРЖДЕНО
Приказом директора
МБОУ «Армязская СОШ»
№72 от «29» августа 2024г.

АДАПТИРОВАННАЯ РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
учебного предмета «Чтение (литературное чтение)»
7 класс
для обучающихся с умственной отсталостью
(интеллектуальными нарушениями)
(Вариант I)

д.Н.Армязь, 2024

Пояснительная записка

Рабочая программа по учебному предмету «Чтение (литературное чтение)» для учащихся 7 класса составлена на основе следующих нормативных документов:

- Федеральный закон РФ «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ;
- Федеральный государственный образовательный стандарт образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утвержденный приказом Министерства образования и науки РФ № 1599 от 19 декабря 2014 г.
- Федеральная адаптированная основная общеобразовательная программа образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утвержденная приказом Министерства образования и науки РФ № 1026 от 24 ноября 2022 г.
- Адаптированная образовательная программа образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями, вариант1) МБОУ «Армязская СОШ»
- Учебный план МБОУ «Армязская СОШ»

Цель задачи учебного предмета «Чтение (литературное чтение)»

Цель: формирование языковой, коммуникативной и лингвистической компетентности учащихся.

Задачи:

Формировать у учащихся технику чтения, развивать беглость, правильность, выразительность, понимание прочитанного материала.

Продолжать знакомить учащихся с произведениями писателей русской литературы, учить понимать смысл художественного произведения, отвечать на поставленные вопросы, выделять главную мысль произведения, определять основные черты характера главных действующих лиц.

Развивать словарный запас учащихся, знакомить их с новыми словами и закрепить знание переносных значений слов.

Учить делить текст на части, составлять простой план художественного произведения с помощью учителя.

Развивать навык пересказа по составленному плану и выразительного чтения небольшого отрывка.

Развивать память учащихся, разговорную речь школьников.

Общая характеристика учебного предмета

Чтение как учебный предмет является ведущим, так как от его усвоения во многом зависит успешность всего школьного обучения. Его направленность на социализацию личности умственно отсталого обучающегося, на коррекцию и развитие речемыслительных способностей, на формирование эмоционального отношения к действительности и нравственных позиций поведения, позволяет решать задачи формирования жизненных компетенций обучающихся с умственной отсталостью, в соответствии с требованиями ФГОС.

Место учебного предмета в учебном плане

В соответствии с ФГОС образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) учебный предмет «Чтение (литературное чтение)» входит в образовательную область «Язык и речевая практика» и является обязательной частью учебного плана. Рабочая программа по предмету «Чтение (литературное чтение)» в 7 классе в соответствии с учебным планом рассчитана на 136 часов в год, т.е. 4 часа в неделю (из них 1 ч - на освоение программы с учителем, 3ч - на самостоятельное освоение программы (34 учебных недели).

Планируемые результаты освоения программы

Личностных результаты:

- осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину;
- формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия;
- способность к осмыслению социального окружения, своего места в нём, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- принятие и освоение социальной роли обучающегося, формирование и развитие социально значимых мотивов учебной деятельности;
- развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально - нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.

Предметные результаты.

Минимальный уровень:

- правильное, осознанное чтение в темпе, приближенном к темпу устной речи, доступных по содержанию текстов (после предварительной подготовки);
- определение темы произведения (под руководством учителя);
- ответы на вопросы педагогического работника по фактическому содержанию произведения своими словами;
- участие в коллективном составлении словесно-логического плана прочитанного и разобранного под руководством педагогического работника текста;
- пересказ текста по частям на основе коллективно составленного плана (с помощью педагогического работника);
- выбор заголовка к пунктам плана из нескольких предложенных; установление последовательности событий в произведении; определение главных героев текста;
- составление элементарной характеристики героя на основе предложенного плана и по вопросам педагогического работника;
- нахождение в тексте незнакомых слов и выражений, объяснение их значения с помощью педагогического работника;
- заучивание наизусть 7 - 9 стихотворений;
- самостоятельное чтение небольших по объему и несложных по содержанию произведений для внеклассного чтения, выполнение посильных заданий.

Достаточный уровень:

- правильное, осознанное и беглое чтение вслух, с соблюдением некоторых усвоенных норм орфоэпии;
- ответы на вопросы педагогического работника своими словами и словами автора (выборочное чтение);
- определение темы художественного произведения;
- определение основной мысли произведения (с помощью учителя);
- самостоятельное деление на части несложного по структуре и содержанию текста;
- формулировка заголовков пунктов плана (с помощью учителя);

- различие главных и второстепенных героев произведения с элементарным обоснованием;
- определение собственного отношения к поступкам героев (героя), сравнение собственного отношения и отношения автора к поступкам героев с использованием примеров из текста (с помощью учителя);
- пересказ текста по коллективно составленному плану;
- нахождение в тексте непонятных слов и выражений, объяснение их значения и смысла с опорой на контекст;
- ориентировка в круге доступного чтения, выбор интересующей литературы (с помощью взрослого), самостоятельное чтение художественной литературы;
- знание наизусть 10 - 12 стихотворений и 1 прозаического отрывка.

Изучение предмета «Чтение» направлено на формирование следующих **базовых учебных действий**.

Личностные учебные действия:

- развивать нравственные качества, регулирующие моральное поведение (чувство сострадания, сопереживания, вины, стыда и т.п.); развитие чувства прекрасного и эстетических чувств на основе знакомства с произведениями литературы;
- понимать учебную задачу, поставленную учителем, и уметь её выполнять;
- развивать способность учитывать выделенные учителем в учебном материале ориентиры действия;
- уметь адекватно оценивать правильность выполнения своего действия и уметь вносить по ходу его реализации, так и в конце действия необходимые коррективы;
- уметь строить сообщение в устной форме;
- уметь строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте;
- уметь формулировать собственное мнение;
- уметь задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром;
- уметь оценивать поступки героев художественных произведений;
- уметь адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности.

Коммуникативные учебные действия

- вступать в контакт и работать в коллективе (учитель –ученик, ученик –ученик, ученик – класс, учитель-класс);
- использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем;
- обращаться за помощью и принимать помощь;
- слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности;
- сотрудничать с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- доброжелательно относиться, сопереживать, конструктивно взаимодействовать с людьми;
- договариваться и изменять свое поведение с учетом поведения других участников спорной ситуации.

Регулятивные учебные действия:

- входить и выходить из учебного помещения со звонком;
- ориентироваться в пространстве класса (зала, учебного помещения);
- пользоваться учебной мебелью;
- адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т.д.);
- работать с учебными принадлежностями и организовывать рабочее место;

- принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе;
- активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников;

Познавательные учебные действия

- уметь осознанно и правильно читать вслух текст целыми словами;
- соблюдать при чтении паузы между предложениями;
- соблюдать при чтении интонационное оформление предложений(тон, громкость чтения, логические ударения);
- отвечать на вопросы по содержанию прочитанного текста;
- уметь осуществлять самостоятельно и с опорой на план, схему, иллюстрации, рисунки, драматизацию и т.п. различные виды пересказов (полный, выборочный, по ролям)
- выделять главную мысль произведения;
- участвовать в беседе;
- делить текст по данным заглавиям на законченные по смыслу части;
- выделять главных действующих лиц, давать оценку их поступкам;
- заучивать стихотворение наизусть;
- читать доступные детские книги из школьной (домашней) библиотеке.

Воспитательный потенциал реализуется через:

максимальное использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета для формирования у обучающихся российских традиционных духовно-нравственных и социокультурных ценностей, российского исторического сознания на основе исторического просвещения; подбор соответствующего содержания уроков, заданий, вспомогательных материалов, проблемных ситуаций для обсуждений;

включение в рабочую программу целевых ориентиров результатов воспитания, их учет в определении воспитательных задач уроков, занятий;

выбор методов, методик, технологий, оказывающих воспитательное воздействие на личность в соответствии с воспитательным идеалом, целью и задачами воспитания, целевыми ориентирами результатов воспитания; реализацию приоритета воспитания в учебной деятельности;

привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках тем, явлений и событий, инициирование обсуждений, высказываний своего мнения, выработки своего личностного отношения к изучаемым событиям, явлениям, лицам;

применение интерактивных форм учебной работы - интеллектуальных, стимулирующих познавательную мотивацию, игровых методик, дискуссий, дающих возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы, которая учит строить отношения и действовать в команде, способствует развитию критического мышления;

побуждение обучающихся соблюдать нормы поведения, правила общения со сверстниками и педагогическими работниками, соответствующие укладу общеобразовательной организации, установление и поддержку доброжелательной атмосферы.

Содержание учебного предмета

1. Содержание чтения (круг чтения): произведения устного народного творчества (сказка, былина, предание, легенда). Стихотворные и прозаические произведения отечественных и зарубежных писателей XIX - XXI вв. Книги о приключениях и путешествиях. Художественные и научно- популярныe рассказы и очерки. Справочная литература: словари, книги- справочники, детская энциклопедия.
2. Примерная тематика произведений: произведения о Родине, героических подвигах во имя Родины, об отношении человека к природе, к животным, труду, друг другу; о жизни обучающихся, их дружбе и товариществе; о нравственно-этических понятиях (добро, зло, честь, долг, совесть, жизнь, смерть, правда, ложь).
3. Жанровое разнообразие: народные и авторские сказки, басни, былины, легенды, рассказы, рассказы-описания, стихотворения.
4. Ориентировка в литературоведческих понятиях:
литературное произведение, фольклор, литературные жанры (сказка, былина, сказ, басня, поговорка, рассказ, стихотворение), автобиография писателя;
присказка, зачин, диалог, произведение;
герой (персонаж), гласный и второстепенный герой, портрет героя, пейзаж;
стихотворение, рифма, строка, строфа;
средства выразительности (логическая пауза, темп, ритм);
элементы книги: переплет, обложка, форзац, титульный лист, оглавление, предисловие, послесловие.
5. Навык чтения: чтение вслух и про себя небольших произведений и целых глав из произведений целыми словами. Выразительное чтение произведений. Формирование умения самоконтроля и самооценки. Формирование навыков беглого чтения.
6. Работа с текстом. Осознание последовательности смысла событий. Выделение главной мысли текста. Определение мотивов поступков героев. Сопоставление и оценка поступков персонажей. Выявление авторской позиции и собственного отношения к событиям и персонажам. Деление текста на части и их озаглавливание, составление плана. Выборочный, краткий и подробный пересказ произведения или его части по плану.
7. Внеклассное чтение. Самостоятельное чтение книг, газет и журналов. Обсуждение прочитанного. Отчет о прочитанном произведении. Ведение дневников внеклассного чтения (коллективное или с помощью педагогического работника).

Тематический план (136 часов)

№ раздела	Наименование разделов	Количество часов			
		Всего	Контрольные работы	Работа с учителем	Самостоятельная работа
1	Устное народное творчество	16	1	4	12
2	Из произведений русской литературы XIX века	47	1	12	35
3	Из произведений русской литературы XX века	73	1	18	54
	Итого:	136	3	34	102

Поурочное планирование

№ п/п	Наименование разделов и тем	Количество часов		
		Всего	Работа с учителем	Самостоятельная работа
	Устное народное творчество	16	4	12
1	Жанры устного народного творчества			
2	Жанры устного народного творчества			
3	Русская народная сказка «Сивка –бурка»			
4	Русская народная сказка «Сивка –бурка»			
5	Русская народная сказка «Сивка –бурка»			
6	Русская народная сказка «Журавль и Цапля»			
7	Русская народная сказка «Журавль и Цапля»			
8	Русская народная сказка «Умный мужик»			
9	Былина «Три поездки Ильи Муромца»			
10	Былина «Три поездки Ильи Муромца»			
11	Народные песни. «Ах, кабы на цветине морозы»			
12	Народная песня «По улице мостовой»			
13	Пословицы			
14	Загадки			
15	Итоговый урок по теме «Устное народное творчество». Проверочная работа №1			
16	Внеклассное чтение. Поучительные сказки.			
	Русская литература XIX века	47	12	35
17	А. С. Пушкин. Биография			
18	А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановичеи о прекрасной царевне Лебеди»			
19	А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане, о сыне его			

	славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановичеи о прекрасной царевне Лебеди»			
20	А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановичеи о прекрасной царевне Лебеди»			
21	А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановичеи о прекрасной царевне Лебеди»			
22	А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановичеи о прекрасной царевне Лебеди»			
23	Устное сочинение «Добро и зло в сказке А.С.Пушкина».			
24	А.С.Пушкин «Зимний вечер»			
25	А.С.Пушкин «У Лукоморья»			
26	<i>Проверочная работа №2. Проверка техники чтения и понимания прочитанного</i>			
27	Внеклассное чтение по книге А.Г.Алексина «А тем временем где-то»			
28	М. Ю. Лермонтов. Биография			
29	М.Ю.Лермонтов «Бородино»			
30	М.Ю.Лермонтов «Бородино»			
31	М.Ю.Лермонтов «Бородино»			
32	Героизм русских солдат, описанный в «Бородино» М.Ю.Лермонтовым			
33	И.А.Крылов. Биография			
34	И.А.Крылов «Кукушка и Петух»(басня)			
35	И.А.Крылов «Волк и Журавль»(басня)			
36	И.А.Крылов.«Слон и Моська»(басня)			
37	Итоговый урок потворчеству И.А.Крылова.			
38	Н.А.Некрасов. Биография Н.А.Некрасова			
39	Н.А.Некрасов «Несжатая полоса»			
40	Н.А.Некрасов «Генерал Топтыгин»			
41	Итоговый урок по произведениям Н.А.Некрасова.			
42	Внеклассное чтение по рассказу М.В.Дружининой «Открытка»			
43	Л.Н.Толстой. Биография			
44	Л.Н.Толстой. «Кавказский пленник»			
45	Л.Н.Толстой.«Кавказский пленник»			
46	Л.Н.Толстой. «Кавказский пленник»			
47	Л.Н.Толстой.«Кавказский пленник»			
48	Л.Н.Толстой. «Кавказский пленник»			
49	Л.Н.Толстой. «Кавказский пленник»			
50	Составление сравнительной характеристики главных героев в повести «Кавказский пленник» Л.Н.Толстого.			
51	А.П.Чехов. Биография			
52	А.П.Чехов «Хамелеон»			

53	А.П.Чехов «Хамелеон»			
54	Итоговый урок по творчеству А.П.Чехова.			
55	Внеклассное чтение по книге В.П. Катаева «Хуторок в степи»			
56	В.Г.Короленко.Биография			
57	В.Г.Короленко. Рассказ «Дети подземелья»			
58	В.Г.Короленко. Рассказ «Дети подземелья»			
59	В.Г.Короленко. Рассказ «Дети подземелья»			
60	В.Г.Короленко. Рассказ «Дети подземелья»			
61	В.Г.Короленко. Рассказ «Дети подземелья»			
62	Итоговый урок по произведению В.Г.Короленко «Дети подземелья».			
63	Итоговый урок по теме «Произведения русских поэтов и писателей XIX века» <i>Проверочная работа №2.</i>			
	Из произведений русской литературы XX века	73	18	54
64	А.М.Горький.Биография			
65	А.М.Горький. Повесть «Детство»			
66	А.М.Горький. Повесть «Детство»			
67	А.М.Горький. Повесть «Детство»			
68	А.М.Горький. Повесть «Детство»			
69	А.М.Горький. Повесть «Детство»			
70	Изложение по повести М. Горького «Детство»			
71	А.М.Горький.Повесть «В людях» (всокращении)			
72	А.М.Горький.Повесть «В людях» (всокращении)			
73	ХарактеристикаАлеши. Составление плана повести «В людях» А.М.Горького			
74	Итоговый урок по творчеству А.М.Горького.			
75	Внеклассное чтение по повести М.М. Колосова «Мальчишка»			
76	М.В.Исаковский.Биография			
77	М.В.Исаковский.«Детство»			
78	М.В.Исаковский. «Ветер». «Весна»			
79	К.Г.Паустовский.Биография			
80	К. Г. Паустовский Рассказ «Последнийчёрт»			
81	К.Г.Паустовский. Рассказ «Последнийчёрт»			
82	К.Г.Паустовский. Рассказ «Последнийчёрт»			
83	К.Г.Паустовский Рассказ «Последнийчёрт»			
84	Итоговый урок порассказам К. Г.Паустовского.			
85	Внеклассное чтениепо рассказу В. К. Железникова. Рассказ «Первоеписьмо»			
86	М.М.Зощенко.Биография			
87	М.М.Зощенко. «Великие путешественники»			
88	М.М.Зощенко. «Великие путешественники»			
89	М.М.Зощенко. «Великие путешественники»			
90	М.М.Зощенко. «Великие путешественники»			
91	«Великие путешественники» и другие рассказы			

	М.М.Зощенко.			
92	К.М.Симонов.Биография			
93	К.М.Симонов. Стихотворение «Сын артиллериста»			
94	К.М.Симонов. Стихотворение «Сын артиллериста»ч.1			
95	К.М.Симонов. Стихотворение «Сын артиллериста»ч.2			
96	«Сын артиллериста»К.М.Симонов ч.2			
97	В.П.Катаев.Биография			
98	В.П.Катаев. Рассказ «Флаг» гл. 1			
99	В.П.Катаев. Рассказ «Флаг» гл. 2			
100	Итоговое занятие порассказу В.Катаева «Флаг»			
101	Биография Н.И.Рыленкова			
102	Н.И.Рыленков. Стихотворение «Деревья»			
103	Н.И.Рыленков. Стихотворение «Весна без вещуньи-кукушки»			
104	Н.И.Рыленков. Стихотворение «Всё в тающей дымке»			
105	Итоговый урок потворчеству Н.И.Рыленкова			
106	Внеклассное чтение по повести А.Г.Бикчентаева «Большой оркестр»			
107	Ю.И.Коваль.Биография			
108	Ю.И. Коваль. Рассказ «КапитанКлюквин» гл. 1			
109	Ю.И. Коваль. Рассказ «КапитанКлюквин» гл. 2			
110	Ю.И. Коваль. Рассказ «КапитанКлюквин»			
111	Ю.И. Коваль. Рассказ «Картофельнаясобака» ч.1			
112	Ю.И. Коваль. Рассказ «Картофельнаясобака» ч.2			
113	Ю.И. Коваль Рассказ «Картофельнаясобака» ч.3			
114	Ю.И. Коваль Рассказ «Картофельнаясобака» ч.4			
115	Итоговый урок попроизведениям Ю.И.Коваля.			
116	Ю.Я. Яковлев.Биография			
117	Ю.Я. Яковлев.Рассказ «Багульник»ч. 1			
118	Ю.Я. Яковлев.Рассказ «Багульник»ч. 2			
119	Ю.Я. Яковлев.Рассказ«Багульник»ч. 3			
120	Ю.Я. Яковлев.Рассказ«Багульник»			
121	Устное рисование портретов героев по произведению Ю.Я. Яковлева «Багульник».			
122	Проверочная работа№3.Проверка техники чтения на конец учебного года.			
123	Р.П.Погодин.Биография			
124	Р.П.Погодин. Рассказ «Время говорит –пора»			
125	Р.П.Погодин. Рассказ «Время говорит –пора»			
126	Р.П.Погодин. Рассказ «Время говорит –пора			
127	Итоговое занятие поповести Р.П.Погодина.			
128	А.Г.Алексин.Биография			
129	А.Г.Алексин.«Двадцать девятоефевраля»			

	(Отрывок из повести «Звоните и приезжайте»)			
130	А.Г.Алексин.«Двадцать девятое февраля» (Отрывок из повести «Звоните и приезжайте»)			
131	Итоговый урок по рассказу А.Г.Алексина «Двадцать девятое февраля»			
132	Внеклассное чтение по сказке Б.Шергина «Судное дело Ерша с Лещом»			
133	К.Я.Ваншенкин.Биография			
134	К.Я.Ваншенкин.Стихотворение «Мальчишка»			
135	К.Я.Ваншенкин.Стихотворение «Снежки»			
136	Заключительный урок.			

Учебно-методический комплект:

Чтение: 7класс: учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы / авт.-сост. А.К.Аксенов – М.: Просвещение, 2022.