

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
"Армязская средняя общеобразовательная школа"

427946, Удмуртская Республика, Камбарский район, д.Н.Армязь, ул.Школьная, 2а
Телефон +7(34153) 36-2-33, e-mail: armyazsh@yandex.ru

РАССМОТРЕНО

Педагогическим советом

МБОУ «Армязская СОШ»

Протокол №12 от «29» августа 2024г.

УТВЕРЖДЕНО

Приказом директора

МБОУ «Армязская СОШ»

№71 от «29» августа 2024г.

**АДАПТИРОВАННАЯ РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
учебного предмета «Чтение (литературное чтение)»**

9 класс

для обучающихся с умственной отсталостью

(интеллектуальными нарушениями)

(Вариант I)

Пояснительная записка

Рабочая программа по учебному предмету «Чтение (литературное чтение)» для учащихся 9 класса составлена на основе следующих нормативных документов:

- Федеральный закон РФ «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ;
- Федеральный государственный образовательный стандарт образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утвержденный приказом Министерства образования и науки РФ № 1599 от 19 декабря 2014 г.
- Федеральная адаптированная основная общеобразовательная программа образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утвержденная приказом Министерства образования и науки РФ № 1026 от 24 ноября 2022 г.
- Адаптированная образовательная программа образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями, вариант 1) МБОУ «Армязская СОШ»
- Учебный план МБОУ «Армязская СОШ»

Цель и задачи учебного предмета «Чтение (литературное чтение)»

Цель обучения – развитие коммуникативно – речевых навыков и коррекция недостатков мыслительной деятельности.

Задачи:

- совершенствование навыка полноценного чтения как основы понимания художественного и научно – познавательного текстов;
- развитие навыков речевого общения на материале доступных для понимания художественных и научно – познавательных текстов;
- развитие положительных качеств и свойств личности

Рабочая программа по учебному предмету «Чтение (литературное чтение)» в 9 классе определяет следующие задачи.

- совершенствование умения отвечать на вопросы учителя своими словами и словами автора;
- совершенствование умения определять основную мысль и тему художественного произведения;
- развитие умения делить на части текст, формулировать заголовок пунктов плана;
- развитие умения определять собственное отношение к поступкам героев;
- совершенствование умения пересказывать текст по коллективно составленному плану;
- совершенствование умения находить в тексте непонятные слова и выражения, объяснять их значение и смысл с опорой на контекст;

- формирование умения выбирать интересующую литературу, самостоятельно читать художественную литературу;
- совершенствование умения заучивать наизусть стихотворения и прозаические отрывки.

Общая характеристика учебного предмета

Чтение как учебный предмет является ведущим, так как от его усвоения во многом зависит успешность всего школьного обучения. Его направленность на социализацию личности умственно отсталого обучающегося, на коррекцию и развитие речемышлительных способностей, на формирование эмоционального отношения к действительности и нравственных позиций поведения, позволяет решать задачи формирования жизненных компетенций обучающихся с умственной отсталостью, в соответствии с требованиями ФГОС.

Место учебного предмета в учебном плане

В соответствии с ФГОС образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) учебный предмет «Чтение (литературное чтение)» входит в образовательную область «Язык и речевая практика» и является обязательной частью учебного плана. Рабочая программа по предмету «Чтение (литературное чтение)» в 9 классе в соответствии с учебным планом рассчитана на 136 часов в год, т.е. 4 часа в неделю (из них 1 ч - на освоение программы с учителем, 3ч - на самостоятельное освоение программы (34 учебных недели).

Планируемые результаты освоения учебного предмета «Чтение».

Личностные:

- сформированность адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
- владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия, в том числе владение вербальными и невербальными коммуникативными компетенциями, использование доступных информационных технологий для коммуникации;
- воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие этических чувств, проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания к чувствам других людей;
- сформированность установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;
- сформированность навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;

- проявление готовности к самостоятельной жизни.

Предметные:

Минимальный уровень:

- уметь правильно и осознанно читать в темпе, приближенном к темпу устной речи, доступные по содержанию тексты (после предварительной подготовки);
- уметь определять тему произведения (под руководством учителя);
- отвечать на вопросы учителя по фактическому содержанию произведения своими словами;
- участвовать в коллективном составлении словесно – логического плана прочитанного и разобранного под руководством учителя текста;
- уметь пересказывать текст по частям на основе коллективно составленного плана (с помощью учителя);
- уметь выбирать заголовки к пунктам плана из нескольких предложенных;
- уметь устанавливать последовательность событий в произведении;
- уметь определять главных героев текста;
- уметь составлять элементарную характеристику героя на основе предложенного плана и по вопросам учителя;
- знать стихотворения наизусть (7-9);
- уметь самостоятельно читать небольшие по объёму и несложные по содержанию произведения для внеклассного чтения, выполнять посильные задания.

Достаточный уровень:

- уметь правильно, бегло и осознанно читать вслух, с соблюдением некоторых усвоенных норм орфоэпии;
- уметь отвечать на вопросы учителя своими словами и словами автора (выборочное чтение);
- уметь определять тему художественного произведения;
- уметь определять основную мысль произведения (с помощью учителя);
- уметь самостоятельно делить на части несложный по структуре и содержанию текст;
- уметь формулировать заголовок пунктов плана (с помощью учителя);
- уметь различать главных и второстепенных героев произведения с элементарным обоснованием;
- уметь определять собственное отношение к поступкам героев (героя), сравнивать собственное отношение и отношение автора к поступкам героев с использованием примеров из текста (с помощью учителя);
- уметь пересказывать текст по коллективно составленному плану;
- уметь находить в тексте непонятные слова и выражения, объяснять их значение и смысл с опорой на контекст;
- уметь ориентироваться в круге доступного чтения; выбирать интересующую литературу (с помощью учителя); самостоятельно читать художественную литературу;
- знать наизусть 10-12 стихотворений и 1 прозаический отрывок.

Содержание учебного предмета

Устное народное творчество (15 часов)

Иметь представление о том, что такое устное народное творчество, о жанрах УНТ (сказка, загадка, пословица, поговорка, былина). Уметь отличать литературную сказку от народной. Знать основных героев русских былин и распространенные пословицы и поговорки. Уметь выразительно читать целыми словами, понимать прочитанное, отвечать на вопросы по содержанию, пересказывать русские народные сказки, уметь определять главную выразительности: эпитете, метафоре (слове в переносном значении), сравнении. Уметь мысль произведения, уметь выражать впечатление от прочитанного и характеризовать героев произведений, уметь самостоятельно выполнять задание по карточке по тексту сказки, былины.

Произведения русских писателей XIX века

Иметь представление о морально-этических и нравственных ценностях, которые утверждает русская литература XIX века, о вкладе русских писателей в мировую художественную литературу и культуру. Знать основные сведения о жизни В.А. Жуковского, А.С.Пушкина, М.Ю. Лермонтова, И.А.Крылова, Н.В. Гоголь, Н.А.Некрасова, А.В. Кольцова, И.С. Никитина, Л.Н.Толстого, А.Н. Майкова, А.А. Фета, А. П. Чехова. Познакомиться с художественными (стихотворными и прозаическими) произведениями и отрывками из произведений этих писателей. Иметь представление о рассказе, повести, басне, стихотворении. Уметь выразительно читать целыми словами прозаический и стихотворный текст, понимать прочитанное, отвечать на вопросы по тексту и задавать собственные вопросы по содержанию, уметь определять главную мысль и позицию (настроение, чувства) автора, выражать собственное впечатление от прочитанного, уметь составлять характеристику героев с помощью учителя, самостоятельно определять основные черты характера персонажа, обосновывать свое отношение к нему. Уметь составлять план текста (коллективно, с помощью учителя), план рассказа о герое произведения. Иметь представление об основных средствах художественной пересказать прозаический текст – сжато или подробно. Продолжить осваивать устное словесное рисование (описание места событий, помещения, предмета, героя, животного) с опорой на текст произведения. Научиться строить небольшое рассуждение – по заданному началу (на тему дружбы, любви, милосердия) на основе прочитанного и с опорой на личный жизненный опыт. Уметь сопоставлять иллюстрацию в учебнике с текстом произведения. Уметь составить небольшой кроссворд, викторину, тест по произведениям и биографии писателя. Заучивание наизусть стихотворных произведений.

Произведения русских писателей XX века

Знать основные события жизни А.М. Горького, В.В. Маяковского, С. А. Есенина, М.И. Цветаевой, К.Г. Паустовского, М. А. Шолохова, А.А. Фадеева, В.П. Катаева, Б.Н. Полевого, Е.И. Носова, Н. М. Рубцова, Ю.И. Коваля. Определить основные темы их творчества. Уметь выражать свое мнение о писателе как о человеке. Познакомиться с художественными (стихотворными и прозаическими) произведениями и отрывками из произведений этих писателей. Выразительное, осознанное чтение стихотворного и прозаического текста. Уметь задавать свои вопросы по тексту и отвечать на вопросы учителя и одноклассников. Уметь определять главную мысль текста, характеризовать героев произведений (с помощью учителя). Уметь объяснять значение отдельных выражений и слов. Уметь составлять план эпизода и пересказывать по нему текст,

пересказывать от другого лица. Иметь представление о юморе, уметь определять юмористические моменты в произведениях. Научиться самостоятельно строить небольшое устное рассуждение на тему мужества, верности, человеколюбия, дружбы. Продолжать осваивать устное словесное рисование (описание человека, природы). Уметь самостоятельно выполнить задание на карточке по тексту, сделать вывод о герое, поступке героя, о событии в жизни героя. Иметь представление об основных средствах художественной выразительности: эпитете, метафоре (слове в переносном значении), сравнении. Заучивание наизусть стихотворных произведений, небольшого прозаического текста. Уметь проанализировать чтение и ответ одноклассника – по плану (с помощью учителя), прокомментировать собственное выразительное чтение – по плану.

Произведения зарубежной литературы.

Знакомство с произведениями писателей Р.Л. Стивенсона, Э.Сентон - Томпсона, Д. Дарелла.

Уроки внеклассного чтения.

Развивать навык самостоятельного чтения рекомендованных учителем произведений. Уметь передать впечатление от прочитанного, кратко пересказать содержание прозаического произведения (отрывка из произведения). Уметь работать в группе по плану анализа стихотворного произведения, давать небольшой развернутый аргументированный ответ по одному из пунктов плана. Устное словесное рисование (иллюстрация к эпизоду).

Тематический план (136 часов)

№ раздела	Наименование разделов	Количество часов			
		Всего	Контрольные работы	Работа с учителем	Самостоятельная работа
1	Устное народное творчество	15	1	3	12
2	Из произведений русской литературы XIX века	55	1	14	41
3	Из произведений русской литературы XX века	49	1	12	37
4	Из произведений зарубежной литературы	17	1	5	12
	Итого:	136		34	102

Поурочное планирование

№ п/п	Наименование разделов и тем	Количество часов		
		Всего	Работа с учителем	Самостоятельная работа
Устное народное творчество		15	3	12
1	Знакомство с учебником «Чтение»			
2	Обзорный урок устного народного творчества			
3	Изложение по сказке «Лиса и заяц»			
4	Русские народные песни «Баю-баюшки-баю»			
5	Русские народные песни. Колыбельная песня «За морем синичка не пышно жила»			
6	Былины. Былина «На заставе богатырской»			
7	Работа по картине В. Васнецова «Богатыри»			
8	Сказки. Русская народная сказка «Сказка про Василису Премудрую» 1 часть			
9	Русская народная сказка. «Сказка про Василису Премудрую» 2 часть			
10	Русская народная сказка «Сказка про Василису Премудрую» 3 часть			
11	Русская народная сказка «Сказка про Василису Премудрую» 4 часть			
12	Русская народная сказка «Лиса и тетерев»			
13	Обобщающий урок «Русские народные сказки»			
14	Внеклассное чтение по произведениям устного народного творчества			
15	Тестирование по произведениям устного народного творчества			
Из произведений русской литературы XIX века		55	14	41
16	Обзорный урока. Русские поэты и писатели XIX века			
17	Литературные сказки. В. А. Жуковский. Жизнь и творчество поэта.			
18	В.А. Жуковский. Сказка «Три пояса» 1 часть			
19	В.А. Жуковский. Сказка «Три пояса» 2 часть			

20	В.А. Жуковский. Сказка «Три пояса» 3 часть			
21	Написание отзыва о выбранной сказке по плану.			
22	И.А. Крылов. Жизнь и творчество великого русского баснописца.			
23	И.А. Крылов. Басня «Кот и повар»			
24	Проверка техники чтения обучающихся			
25	А.С. Пушкин. Жизнь и творчество поэта			
26	А.С. Пушкин. Поэма «Руслан и Людмила» (песнь первая)			
27	А.С. Пушкин. Поэма «Руслан и Людмила» (песнь вторая)			
28	А.С. Пушкин. Поэма «Руслан и Людмила» (песнь вторая)			
29	А.С. Пушкин. Поэма «Руслан и Людмила» (песнь третья)			
30	А.С. Пушкин. Поэма «Руслан и Людмила» (песнь третья)			
31	Рассказ о Руслане и Людмиле по поэме Пушкина «Руслан и Людмила». Просмотр фильма			
32	Жанровое многообразие произведений А. С. Пушкин (интерактивная викторина)			
33	Работа по картине Васнецова «После побоища Игоря Святославовича с половцами»			
34	Проза в творчестве А.С. Пушкина. Повесть «Барышня-крестьянка» 1 часть			
35	А.С. Пушкин. Повесть «Барышня-крестьянка» Образ и характеристика Лизы Муромской			
36	А.С. Пушкин. Повесть «Барышня-крестьянка» 2 часть			
37	А.С. Пушкин. Повесть «Барышня-крестьянка» 2 часть			
38	А.С. Пушкин. Повесть «Барышня-крестьянка». Завершающий урок			
39	Викторина по творчеству А.С. Пушкина. Конкурс среди обучающихся на лучшее знание творчества писателя			
40	Внеклассное чтение. Светлана Рафаэлевна			

	Варфоломеева «Машка как символ веры»			
41	М.Ю. Лермонтов. Жизнь и творчество поэта			
42	М.Ю. Лермонтов. Стихотворение «Тучи»			
43	Сопоставительный анализ стихотворений А. С. Пушкина «Тучи» и М. Ю. Лермонтова «Тучи»			
44	М.Ю. Лермонтов «Баллада»			
45	М.Ю. Лермонтов. Стихотворение «Морская царевна»			
46	Устное изложение по произведению Лермонтова			
47	Н.В. Гоголь. Жизнь и творчество писателя. История создания книги «Вечера на хуторе близ Диканьки»			
48	Н.В. Гоголь. Повесть «Майская ночь, или утопленница» (отрывки в сокращении). Глава «Ганна»			
49	Н.В. Гоголь Повесть «Майская ночь или утопленница» (глава «Утопленница»)			
50	Н.В. Гоголь. Повесть «Майская ночь или утопленница» (глава «Пробуждение»)			
51	Внеклассное чтение по произведению Н.В. Гоголя «Вечера на хуторе близ Диканьки» («Заколдованное место», «Ночь перед Рождеством»)			
52	Работа по картине А. И. Куидже». Украинская ночь			
53	Н.А. Некрасов. Жизнь и творчество поэта			
54	Н.А. Некрасов. Стихотворение «Рыцарь на час» (отрывки)			
55	Н.А. Некрасов. Поэма «Саша»			
56	Устное сочинение о поэме Н.А. Некрасова «Саша» (отрывок)			
57	Репродукция картины В. Д. Поленова «Горелый лес»			
58	А. А. Фет. Жизнь и творчество поэта			
59	А.А. Фет. Стихотворение «На заре ты её не буди» Романс А.Е. Варламова на слова А.А. Фета «На заре ты её не буди»			
60	А.А. Фет. Стихотворение «Помню я: старушка няня...»			
61	А.А. Фет. Стихотворение «Это утро, радость эта»			

62	Обобщающий урок «Творчество А. А. Фета». Интерактивная игра «Кто хочет стать миллионером?»			
63	Внеклассное чтение по произведению В. Шукшина «Жил человек»			
64	А.П. Чехов. Жизнь и творчество писателя			
65	А.П. Чехов. Рассказ «Злоумышленник» (в сокращении)			
66	А.П. Чехов. Рассказ «Пересолил»			
67	Юмор и сатира в творчестве А. П. Чехова			
68	Обобщающий урок «Творчество А. П. Чехова»			
69	Итоговое занятие по теме: «Из произведений русской литературы XIX века»			
70	<i>Тестирование по произведениям русской литературы XIX века</i>			
Из произведений русской литературы XX века		49	12	37
71	Обзорный урок. Русские поэты и писатели XX века			
72	А.М. Горький. Жизнь и творчество писателя			
73	А.М. Горький. «Песня о Соколе» (в сокращении)			
74	А.М. Горький. «Песня о Соколе» (в сокращении)			
75	В.В. Маяковский. Жизнь и творчество поэта			
76	В.В. Маяковский. Стихотворение «Необыкновенное приключение, бывшее с В. Маяковским летом на даче» (в сокращении)			
77	Тема поэта и поэзии в лирике В.В. Маяковского			
78	Внеклассное чтение по произведениям А.А. Суркова			
79	М.И. Цветаева. Жизнь и творчество поэтессы			
80	М.И. Цветаева. Стихотворение «Красною кистью рябина зажглась»			
81	М.И. Цветаева. Стихотворение «Вчера ещё в глаза глядел»			
82	Устное сочинение по произведению М. Цветаевой			
83	К.Г. Паустовский. Жизнь и творчество писателя			
84	К.Г. Паустовский. Рассказ «Стекольный мастер» 1 часть			

85	К.Г. Паустовский. Рассказ «Стекольный мастер» 2 часть			
86	Обобщающий урок «Творчество К. Паустовского»			
87	Устное изложение по произведению К. Паустовского			
88	С. А. Есенин. Жизнь и творчество поэта			
89	С.А. Есенин. Стихотворение «Нивы сжаты...»			
90	Сочинение по составленному плану, используя картину В.Д. Поленова «Ранний снег»			
91	С.А. Есенин Стихотворение «Собаке Качалова»			
92	Обобщающий урок «Творчество С.А. Есенина»			
93	Внеклассное чтение «Поэзия моей малой родины» В. Боков			
94	М.А. Шолохов. Жизнь и творчество писателя. История создания рассказа «Судьба человека»			
95	М.А. Шолохов. Рассказ «Судьба человека» ч.1 (отрывки в сокращении)			
96	М.А. Шолохов. Рассказ «Судьба человека» ч.2 (отрывки в сокращении)			
97	М.А. Шолохов. Викторина по рассказу «Судьба человека»			
98	Устное изложение эпизода «Побег Андрея из плена» (по составленному плану)			
99	Е. И. Носов. Жизнь и творчество писателя			
100	Андрей Жвалевский, Евгений Пастернак «Время всегда хорошее»			
101	Е.И. Носов «Трудный хлеб» 1 часть			
102	Е.И. Носов. Рассказ «Трудный хлеб» 2 часть			
103	Письменное изложение по рассказу Е.И. Носов «Трудный хлеб» по составленному плану			
104	Работа по картине Н. М. Ромадин «Разлив на Керженце»			
105	Н.М. Рубцов. Жизнь и творчество поэта			
106	Н.М. Рубцов. Стихотворение «Тихая моя родина»			
107	Работа по картине И. Левитана «Озеро (Русь)»			

108	Н.М. Рубцов. Стихотворение «Русский огонёк» (в сокращении)			
109	Н.М. Рубцов. Стихотворение «Зимняя песня»			
110	Обобщающий урок «Творчество» Н. М. Рубцова			
111	Ю. Коваль. Жизнь и творчество Ю. Коваля			
112	Ю. Коваль. Повесть «Приключения Васи Куролесова» гл. 1, 2			
113	Ю. Коваль. Повесть «Приключения Васи Куролесова» гл. 3, 4			
114	Ю. Коваль. Повесть «Приключения Васи Куралесова» гл. 5, 6, 7			
115	Ю. Коваль. Повесть «Приключения Васи Куролесова» (дополнительная литература)			
116	Проверка техники чтения обучающихся на конец учебного года			
117	Внеклассное чтение по произведению Л. Н. Толстой «Севастопольские рассказы»			
118	Работа по картине В. Д. Поленова «Ранний снег»			
119	<i>Тестирование по произведениям русской литературы XX века</i>			
Из произведений зарубежной литературы		17	5	12
120	Обзорный урок. Зарубежные писатели			
121	Роберт Луис Стивенсон. Жизнь и творчество писателя Стихотворение (баллада) «Вересковый мёд» (в сокращении)			
122	Устное изложение по произведению «Вересковый мёд»			
123	Рассказы о животных К. Паустовского и Ю. Коваля			
124	Эрнест Сетон-Томпсон. Жизнь и творчество писателя			
125	Эрнест Сетон-Томпсон. Рассказ «Снап» 1 часть			
126	Эрнест Сетон-Томпсон. Рассказ «Снап» часть 2			
127	Эрнест Сетон-Томпсон. Рассказ «Снап» часть 3			
128	Письменное изложение эпизода «На ферме» (по составленному плану)			

129	Джеральд Даррелл. Жизнь и творчество писателя			
130	Джеральд Даррелл. Рассказ «Живописный жираф» 1 часть			
131	Джеральд Даррелл. Рассказ «Живописный жираф» 2 часть			
132	Джеральд Даррелл. Рассказ «Живописный жираф» 3 часть			
133	Сравнительная характеристика Питера и Билли			
134	Внеклассное чтение по роману Ж. Верна «Таинственный остров». Обсуждение иллюстраций и видеороликов по роману			
135	<i>Итоговое тестирование.</i>			
136	Заключительный урок.			