

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
Управление образования Администрации муниципального образования  
"Муниципальный округ Камбарский район Удмуртской Республики"  
МБОУ "Армязьская СОШ"

  
УТВЕРЖДЕНО  
Директор  
\_\_\_\_\_  
Е. В. Козлова  
Приказ № 73  
от «01» 09 2023 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
Музыка  
для обучающихся 1-4 классов

Составители: Козлова Е. С.  
Марченко Л. Н.

Программа разработана на основе авторской программы «Музыка» В. В. Алеев, Т. И. Науменко, Т. Н. Кичак для 1-4 классов общеобразовательных учреждений (М.: Дрофа, 2013); учебника Музыка. 4кл.: учеб. для общеобразовательных учреждений / В.В. Алеев, Т.Н. Кичак. – 2-е из., стереотип. - М.: Дрофа, 2007. – 111, [1] с.: ил.

**Пояснительная записка**

Рабочая программа Музыка для 1-4 классов составлена в соответствии с правовыми и нормативными документами:

- Федеральный Закон «Об образовании в Российской Федерации» (от 29.12. 2012 г. № 273-ФЗ);
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 31 декабря 2015 г. №1576 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 г. №373»;
- Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 28 октября 2015 г. № 08-1786 «О рабочих программах учебных предметов»;
- Основной образовательной программы начального общего образования МБОУ «Армязская СОШ»;
- Учебного плана МБОУ «Армязская СОШ».

УМК:

1 класс

- Музыка. 1 кл.: учеб. для общеобразовательных учреждений / В.В. Алеев, Т.Н. Кичак. – 2-е изд., стереотип. - М.: Дрофа, 2007. – 111, [1] с.: ил.
- Музыка. 1 кл.: Нотная хрестоматия и методические рекомендации для учителя: учебно-метод. пособие / Сост. В.В. Алеев, Т.Н. Кичак. – М.: Дрофа, 2007. – 199, [1] с.: нот.
- Музыка. 1 кл.: Фонохрестоматия, 2 кассеты / В.В. Алеев – М.: Дрофа, 2006.

2 класс

- Музыка. 2 кл.: учеб. для общеобразовательных учреждений / В.В. Алеев, Т.Н. Кичак. – 3-е изд., стереотип. - М.: Дрофа, 2008. – 111, [1] с.: ил.
- Музыка. 2 кл.: Фонохрестоматия, 2 кассеты / В.В. Алеев – М.: Дрофа, 2005.

3 класс

- Музыка. 3 кл.: учеб. для общеобразовательных учреждений / В.В. Алеев, Т.Н. Кичак. – 2-е изд., стереотип. - М.: Дрофа, 2007. – 111, [1] с.: ил.
- Музыка. 3 кл.: Нотная хрестоматия и методические рекомендации для учителя: учебно-метод. пособие / Сост. В.В. Алеев, Т.Н. Кичак. – М.: Дрофа, 2007. – 199, [1] с.: нот.
- Музыка. 3 кл.: Фонохрестоматия, 2 кассеты / В.В. Алеев – М.: Дрофа, 2006.

4 класс

- Музыка. 4 кл.: учеб. для общеобразовательных учреждений / В.В. Алеев, Т.Н. Кичак. – 2-е изд., стереотип. - М.: Дрофа, 2007. – 111, [1] с.: ил.
- Музыка. 4 кл.: Нотная хрестоматия и методические рекомендации для учителя: учебно-метод. пособие / Сост. В.В. Алеев, Т.Н. Кичак. – М.: Дрофа, 2007. – 199, [1] с.: нот.
- Музыка. 4 кл.: Фонохрестоматия, 2 кассеты / В.В. Алеев – М.: Дрофа, 2006.

Место курса в учебном плане

На изучение курса «Музыка» в каждом классе начальной школы отводится 1 ч в неделю. Программа рассчитана на 135 ч: 1 класс – 33 ч (33 учебные недели), 2, 3, 4 классы – 34 ч (34 учебные недели).

Цели:

становление музыкальной культуры как неотъемлемой части духовной культуры.

Задачи:

- привить любовь и уважение к музыке как предмету искусства;
- научить воспринимать музыку как важную часть жизни каждого человека;
- способствовать формированию эмоциональной отзывчивости, любви к окружающему миру;
- привить основы художественного вкуса;
- научить видеть взаимосвязи между музыкой и другими видами искусства;
- обучить основам музыкальной грамоты;
- сформировать потребность в общении с музыкой.

**Планируемые результаты освоения учебного предмета (или курса)**

**Личностные:**

- наличие широкой мотивационной основы учебной деятельности, включающей социальные, учебно- познавательные и внешние мотивы;
- ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности;
- наличие учебно- познавательного интереса к новому учебному материалу и способам решения новой частной задачи;

- наличие основы гражданской идентичности личности в форме осознания «я» как гражданина России, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознание ответственности человека за общее благополучие;
- наличие основы ориентации в нравственном содержании и смысле поступков как собственных. Так и окружающих людей;
- выражение чувства прекрасного и эстетических чувств на основе знакомства с произведениями мировой и отечественной музыкальной культуры;
- позитивная самооценка своих музыкально- творческих способностей.

**Предметные:**

**Обучающийся научится:**

- демонстрировать знания о различных видах музыки, певческих голосах, музыкальных инструментах, составах оркестров;
- проявлять личностно-окрашенное эмоционально-образное восприятие музыки, увлеченность музыкальными занятиями и музыкально-творческой деятельностью
- выражать понимание интонационно-образной природы музыкального искусства, взаимосвязи выразительности и изобразительности в музыке, многозначности музыкальной речи в ситуации сравнения произведений разных видов искусств;
- эмоционально откликаться на музыкальное произведение и выразить свое впечатление в пении, игре или пластике;
- показать определенный уровень развития образного и ассоциативного мышления и воображения, музыкальной памяти и слуха, певческого голоса;
- знать имена выдающихся зарубежных и отечественных композиторов( П.Чайковский, В.Моцарт, А.Бородин, Н.Римский- Корсаков, М.Глинка);
- уметь соотносить простые образы народной и профессиональной музыки.

**Обучающийся получит возможность научиться:**

- *знание музыкальных инструментов, входящих в группы струнных смычковых и деревянных инструментов;*
- *умение исполнять более сложные длительности и ритмические рисунки и несложные элементы двухголосия;*
- *определять, оценивать, соотносить содержание, образную сферу и музыкальный язык народного и профессионального музыкального творчества разных стран мира;*

**Метапредметные:**

- Регулятивные:
  - умение строить речевые высказывания в устной и письменной форме ( в соответствии с требованиями учебника для 3-го класса);
  - умение ориентироваться на разнообразие способов решения смысловых и художественно-творческих задач;

- Познавательные:
  - осуществление поиска необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебника для 3-го класса;
  - умение проводить простые аналогии и сравнения между музыкальными произведениями, а также произведениями музыки, литературы и изобразительного искусства по заданным в учебнике критериям;
  - осуществление простых обобщений между отдельными произведениями искусства на основе выявления сущностной связи;
  - осуществление элементов синтеза как составление целого.
- Коммуникативные:
  - наличие стремления находить продуктивное сотрудничество со сверстниками при решении музыкально- творческих задач;
  - участие в музыкальной жизни класса, школы.

### Содержание учебного предмета 1 класс

№ п/п	Наименование раздела	Количество часов	Содержание
1.	Музыка, музыка всюду нам слышна...»	33	<p>«Нас в школу приглашают задорные звонки...».</p> <p>«Музыка, музыка всюду нам слышна...».</p> <p>«Я хочу увидеть музыку, я хочу услышать музыку...».</p> <p>Краски осени.</p> <p>«Что ты рано в гости, осень, к нам пришла?».</p> <p>Музыкальное эхо.</p> <p>Мои первые в жизни каникулы: будем веселиться!</p> <p>«Встанем скорей с друзьями в круг — пора танцевать...».</p> <p>Ноги сами в пляс пустились.</p> <p>Русские народные музыкальные инструменты.</p> <p>Оркестр русских народных музыкальных инструментов.</p> <p>Марш деревянных солдатиков.</p> <p>«Детский альбом» П. И. Чайковского.</p> <p>Волшебная страна звуков. В гостях у сказки.</p> <p>«Новый год! Новый год! Закружился хоровод...».</p> <p>Зимние игры.</p> <p>«Водят ноты хоровод...».</p> <p>«Кто-кто в теремочке живет?».</p> <p>Веселый праздник Масленица.</p> <p>Где живут ноты?</p> <p>Весенний вальс.</p> <p>Природа просыпается.</p> <p>В детском музыкальном театре.</p> <p>Мелодии и краски весны.</p> <p>Мелодии дня.</p> <p>Музыкальные инструменты. Тембры_краски.</p> <p>Легко ли стать музыкальным исполнителем?</p> <p>На концерте.</p> <p>«Но на светепочему_то торжествует доброта...» (музыка в мультфильмах).</p> <p>«Давайте сочиним оперу», или Музыкальная история про Чиполлино и его друзей.</p>

	Всего	33	
--	-------	----	--

### Содержание учебного предмета 2 класс

№ п/п	Наименование раздела	Количество часов	Содержание
1.	<b>Представления о музыке</b>	26	«Картинки с выставки». Композитор-сказочник Н.А. Римский-Корсаков. Рождественский балет П.И. Чайковского «Щелкунчик». «Вечный солнечный свет в музыке – имя тебе Моцарт». «Снегурочка» - весенняя сказка Н.А. Римского-Корсакова. Музыкальная интонация. В оперном театре. «Балло» означает «Танцую». Осень: поэт, художник, композитор. Зима: поэт, художник, композитор. Весна: поэт, художник, композитор. Весело – грустно. Мелодия – душа музыки. Ноты длинные и короткие. Для чего нужен музыкальный размер? Музыкальный аккомпанемент. Звуки-краски. Тембры-краски. Музыкальные инструменты. Величественный орган. Инструмент-оркестр. Фортепиано. Звуки клавирина. «Эту музыку лёгкую... называют эстрадною...»Диезы, бемоли, бекары.
2.	<b>Представления о музыкальной жизни страны</b>	8	Прогулка. Осенины. Озорные частушки. Праздник бабушек и мам. Тембры-краски. «Где это видано...» (смешные истории о музыке). Музыка в детских кинофильмах. Музыкальные театры мира.
	Всего	34	

### Содержание учебного предмета 3 класс

№ п/п	Наименование раздела	Количество часов	Содержание
1.	<b>Представления о музыке</b>	27	«Там русский дух, там Русью пахнет...» «Дела давно минувших дней...» «На Руси родной, на Руси большой не бывает врагу...»М.И. Глинка – основоположник русской классической музыки. Композиторы – детям. «Жизненные правила юного музыканта» Р. Шумана. Какими бывают музыкальные интонации. Может ли музыка «нарисовать» портрет? «Рождество Твое, Христе Боже наш...» Колокольные звоны на Руси. Музыка в храме. «Мороз и солнце, день чудесный...» Русский национальный герой Иван Сусанин. Знаки препинания в музыке. Музыкальная имитация. Картины, изображающие музыкальные инструменты. Струнные смычковые инструменты. С. Прокофьев.

			Симфоническая сказка «Петя и волк». В сказочной стране гномов. Многообразие в единстве: вариации. Бег по кругу: рондо.
2.	<b>Представления о музыкальной жизни страны</b>	7	Картины природы в музыке. Что такое патриотизм? Прощай, Масленица! Вечная память героям. День Победы. Легко ли быть музыкальным исполнителем? Выдающиеся музыканты-исполнители. Концертные залы мира.
	Всего	34	

### Содержание учебного предмета 4 класс

№ п/п	Наименование раздела	Количество часов	Содержание
1.	Музыкальное путешествие	34	<p>«Россия— любимая наша страна...».</p> <p>Великое содружество русских композиторов.</p> <p>Тема Востока в творчестве русских композиторов.</p> <p>Музыка Украины.</p> <p>Музыка Белоруссии.</p> <p>Музыкант из Желязовой Воли.</p> <p>Блеск и мощь полонеза.</p> <p>Музыкальное путешествие в Италию.</p> <p>«Народный» композитор Италии Джузеппе Верди.</p> <p>Музыкальная Австрия. Венские музыкальные классики.</p> <p>Знаменитая Сороковая.</p> <p>Героические образы Л. Бетховена.</p> <p>Песни и танцы Ф. Шуберта.</p> <p>«Не ручей— море ему имя».</p> <p>Суровая красота Норвегии. Музыка Э. Грига.</p> <p>«Так полюбил я древние дороги...».</p> <p>Ноктюрны Ф. Шопена.</p> <p>«Музыка Шопена — это пушки, прикрытые цветами».</p> <p>Арлекин и Пьеро.</p> <p>В подводном царстве.</p> <p>Цвет и звук: «музыка витража».</p> <p>Вознесение к звездам.</p> <p>Симфонический оркестр.</p> <p>Поэма огня «Прометей».</p> <p>«Жизненные правила для музыкантов» Р. Шумана.</p> <p>Джазовый оркестр.</p> <p>Что такое мюзикл?</p> <p>Под небом Парижа.</p> <p>Петербург. Белые ночи.</p> <p>«Москва... как много в этом звуке...».</p> <p>«Россия— священная наша держава, Россия—любимая наша страна».</p>
	Всего	34	

### Тематическое планирование 1 класс



№ п/п урока	Наименование раздела и темы урока	Количество часов	Форма урока
	<b>Тема года: «МУЗЫКА, МУЗЫКА ВСЮДУ НАМ СЛЫШНА...»</b>	<b>33ч</b>	
1	«Нас в школу приглашают зазорные звонки».	1	Урок-игра
2	«Музыка, музыка всюду нам слышна».	1	Урок - экскурсия
3	«Я хочу увидеть музыку, я хочу услышать музыку».	1	Урок - экскурсия
4	Краски осени.	1	Урок - экскурсия
5	«Что ты рано в гости, осень к нам пришла».	1	Урок - экскурсия
6	«Что ты рано в гости, осень к нам пришла».	1	Урок - экскурсия
7	Музыкальное эхо.	1	Урок закрепления знаний
8	«Мои первые в жизни каникулы: будем веселиться».	1	Урок-игра
9	«Мои первые в жизни каникулы: будем веселиться».	1	Урок-игра
10	«Встанем скорей с друзьями в круг – пора танцевать».	1	Урок-игра
11	Ноги сами в пляс пустились.	1	Урок-игра
12	Русские народные музыкальные инструменты. Оркестр русских народных музыкальных инструментов.	1	Урок изучения и первичного закрепления новых знаний
13	Марш деревянных солдатиков.	1	Урок изучения и первичного закрепления новых знаний
14	«Детский альбом» П.И. Чайковского.	1	Урок изучения и первичного закрепления новых знаний
15	Волшебная страна звуков. В гостях у сказки.	1	Урок изучения и первичного закрепления новых знаний
16	«Новый год! Новый год! Закружился хоровод».	1	Урок закрепления знаний
17	Зимние игры.	1	Урок изучения и первичного закрепления новых знаний
18	Зимние игры.	1	Урок закрепления знаний
19	«Водят ноты хоровод».	1	Урок изучения и первичного закрепления новых знаний
20	«Кто-кто в теремочке живёт?»	1	Урок изучения и первичного закрепления новых знаний
21	Весёлый праздник Масленица.	1	Урок изучения новых знаний
22	Весёлый праздник Масленица.	1	Урок закрепления знаний
23	Где живут ноты?	1	Урок изучения и первичного закрепления новых знаний
24	Весенний вальс.	1	Урок изучения и первичного закрепления новых знаний
25	Природа просыпается.	1	Урок изучения и первичного закрепления

			новых знаний
26	В детском музыкальном театре.	1	Урок изучения и первичного закрепления новых знаний
27	Мелодии и краски весны.	1	Урок обобщения и систематизации знаний
28	Мелодии дня.	1	Урок изучения и первичного закрепления новых знаний
29	Музыкальные инструменты. Тембры-краски.	1	Урок изучения и первичного закрепления новых знаний
30	Легко ли стать музыкальным исполнителем?	1	Урок закрепления знаний
31	На концерте.	1	Урок изучения и первичного закрепления новых знаний
32	«Но на свете почему-то торжествует доброта» (музыка в мультфильмах).	1	Урок изучения и первичного закрепления новых знаний
33	«Давайте сочиним оперу», или «Музыкальная история про Чиполлино и его друзей».	1	Урок изучения и первичного закрепления новых знаний

### Тематическое планирование 2 класс

№ п/п урока	Наименование раздела и темы урока	Количество часов	Форма урока
1	Прогулка. Стр. 3-5	1	Урок изучения и первичного закрепления новых знаний
2	«Картинки с выставки». Стр. 6-9	1	Урок изучения и первичного закрепления новых знаний
3	Осенины. Стр. 10-11	1	Урок изучения и первичного закрепления новых знаний
4	Композитор-сказочник Н.А. Римский-Корсаков. Стр. 12-15	1	Урок изучения и первичного закрепления новых знаний
5	В оперном театре. Стр. 16-19	1	Урок закрепления знаний
6	Осень: поэт, художник, композитор. Стр. 20-23	1	Урок изучения и первичного закрепления новых знаний
7	Весело – грустно. Стр. 24-25	1	Урок изучения и первичного закрепления новых знаний
8	Весело – грустно.	1	Урок закрепления знаний
9	Озорные частушки.	1	Урок комплексного

	Стр. 26-27		применения ЗУН
10	Мелодия – душа музыки. Стр.28-29	1	Урок изучения и первичного закрепления новых знаний
11	«Вечный солнечный свет в музыке – имя тебе Моцарт». Стр. 30-31	1	Урок изучения и первичного закрепления новых знаний
12	Музыкальная интонация. Стр. 32-33	1	Урок изучения и первичного закрепления новых знаний
13	Ноты длинные и короткие. Стр. 34-37	1	Урок закрепления знаний
14	Величественный орган. Стр 38-41	1	Урок изучения и первичного закрепления новых знаний
15	«Балло» означает «Танцюю». Стр. 42-45	1	Урок закрепления знаний
16	Рождественский балет П.И. Чайковского «Щелкунчик». Стр. 46-49	1	Урок комплексного применения ЗУН
17	Зима: поэт, художник, композитор. Стр. 50-51	1	Урок изучения и первичного закрепления новых знаний
18	Для чего нужен музыкальный размер? Стр. 52-55	1	Урок изучения и первичного закрепления новых знаний
19	Для чего нужен музыкальный размер? Стр. 56--57	1	Урок закрепления знаний
20	Марш Черномора. Стр. 58-61	1	Урок комплексного применения ЗУН
21	Инструмент-оркестр. Фортепиано.	1	Урок изучения и первичного закрепления новых знаний
22	Музыкальный аккомпанемент	1	Урок изучения и первичного закрепления новых знаний
23	Праздник бабушек и мам.	1	Урок закрепления знаний
24	«Снегурочка» - весенняя сказка Н.А. Римского-Корсакова.	1	Урок изучения и первичного закрепления новых знаний
25	«Снегурочка» - весенняя сказка Н.А. Римского-Корсакова.	1	Урок изучения и первичного закрепления новых знаний
26	Диезы, бемоли, бекары.	1	Урок изучения и первичного закрепления новых знаний
27	«Где это видано...» (смешные истории о музыке).	1	Урок изучения и первичного закрепления новых знаний
28	Весна: поэт, художник, композитор.	1	Урок изучения и первичного закрепления новых знаний

29	Звуки-краски.	1	Урок изучения и первичного закрепления новых знаний
30	Звуки клавесина.	1	Урок изучения и первичного закрепления новых знаний
31	Тембры-краски.	1	Урок закрепления знаний
32	«Эту музыку лёгкую... называют эстрадною...»	1	Урок закрепления знаний
33	Музыка в детских кинофильмах.	1	Урок обобщения и систематизации знаний.
34	Музыкальные театры мира.	1	Комбинированный урок

### Тематическое планирование 3 класс

№ п/п урока	Наименование раздела и темы урока	Количество часов	Форма урока
	<b>Представления о музыке</b>	<b>27</b>	
1	Картины природы в музыке. Стр. 3-7	1	Урок изучения и первичного закрепления новых знаний/ урок-путешествие
2	Может ли музыка «нарисовать» портрет? Стр. 4-11	1	Комбинированный урок
3	В сказочной стране гномов. Стр. 12-15	1	Урок изучения и первичного закрепления новых знаний
4	Многообразии в единстве: вариации. Стр. 16-17	1	Комбинированный урок
5	«Дела давно минувших дней...» Стр. 18-21	1	Урок изучения и первичного закрепления новых знаний
6	«Там русский дух, там Русью пахнет...» Стр. 22-25	1	Урок изучения и первичного закрепления новых знаний
7	«На Руси родной, на Руси большой не бывать врагу...» Стр. 26-29	1	Урок закрепления знаний
8	Бег по кругу: рондо. Стр. 30-31	1	Урок изучения и первичного закрепления новых знаний
9	Бег по кругу: рондо. Стр. 32-33	1	Урок закрепления знаний
10	Какими бывают музыкальные интонации. Стр. 34-35	1	Урок изучения и первичного закрепления новых знаний
11	Какими бывают музыкальные интонации. Стр. 36-37	1	Урок обобщения и систематизации знаний
12	Какими бывают музыкальные интонации. Стр. 38-39	1	Урок закрепления знаний
13	Знаки препинания в музыке. Стр. 40-43	1	Урок изучения и первичного закрепления новых знаний
14	«Мороз и солнце, день чудесный...» Стр. 44-45	1	Урок изучения и первичного закрепления новых знаний
15	«Рождество Твое, Христе Боже наш...» Стр.46-49	1	Урок изучения и первичного закрепления новых знаний
16	«Рождество Твое, Христе Боже наш...»	1	Урок закрепления знаний

	Стр.50-51		
	<b>II полугодие</b>		
17	Колокольные звоны на Руси. Стр. 52-55	1	Урок изучения и первичного закрепления новых знаний
18	Музыка в храме. Стр. 56-59	1	Урок закрепления знаний
19	М.И. Глинка – основоположник русской классической музыки. Стр. 60-63	1	Урок изучения и первичного закрепления новых знаний
20	Что такое патриотизм? Стр. 64-65	1	Урок изучения и первичного закрепления новых знаний
21	Русский национальный герой Иван Сусанин. Стр. 66-69	1	Урок закрепления знаний
22	Прощай, Масленица! Стр. 70-71	1	Урок изучения и первичного закрепления новых знаний
23	Музыкальная имитация. Стр. 72-73	1	Урок изучения и первичного закрепления новых знаний
24	Музыкальная имитация.	1	Урок закрепления знаний
25	Композиторы – детям. Стр. 74-75	1	Урок изучения и первичного закрепления новых знаний
26	Картины, изображающие музыкальные инструменты. Стр. 76-79	1	Урок изучения и первичного закрепления новых знаний
27	«Жизненные правила юного музыканта» Р. Шумана. Стр. 80-81	1	Урок обобщения и систематизации знаний
	<b>Представления о музыкальной жизни страны</b>		<b>7</b>
28	Струнные смычковые инструменты. Стр. 82-85	1	Урок изучения и первичного закрепления новых знаний
29	С. Прокофьев. Симфоническая сказка «Петя и волк». Стр. 86-89	1	Урок изучения и первичного закрепления новых знаний
30	С. Прокофьев. Симфоническая сказка «Петя и волк». Стр. 90-91	1	Урок закрепления знаний
31	Вечная память героям. День Победы. Стр. 92-95	1	Урок изучения и первичного закрепления новых знаний
32	Легко ли быть музыкальным исполнителем? Стр. 96-97	1	Урок изучения и первичного закрепления новых знаний
33	Выдающиеся музыканты-исполнители. Стр. 98-99	1	Урок изучения и первичного закрепления новых знаний
34	Концертные залы мира. Стр. 100-102	1	Урок обобщения и систематизации знаний

### Тематическое планирование 4 класс

№ п/п урока	Наименование раздела и темы урока	Количество часов	Форма урока
	<b>Тема года: «МУЗЫКАЛЬНОЕ ПУТЕШЕСТВИЕ»</b>	<b>34ч</b>	
1	«Россия— любимая наша страна...».	1	Урок изучения и первичного закрепления новых знаний

2	Великое содружество русских композиторов.	1	Урок изучения и первичного закрепления новых знаний
3	Великое содружество русских композиторов.	1	Урок закрепления
4	Тема Востока в творчестве русских композиторов.	1	Урок изучения и первичного закрепления новых знаний
5	Музыка Украины.	1	Урок изучения и первичного закрепления новых знаний
6	Музыка Белоруссии.	1	Урок изучения и первичного закрепления новых знаний
7	Музыкант из Желязовой Воли.	1	Урок изучения и первичного закрепления новых знаний
8	Блеск и мощь полонеза.	1	Урок изучения и первичного закрепления новых знаний
9	Музыкальное путешествие в Италию.	1	Урок изучения и первичного закрепления новых знаний
10	«Народный» композитор Италии Джузеппе Верди.	1	Урок изучения и первичного закрепления новых знаний
11	Музыкальная Австрия. Венские музыкальные классики.	1	Урок изучения и первичного закрепления новых знаний
12	Знаменитая Сороковая.	1	Урок изучения и первичного закрепления новых знаний
13	Героические образы Л. Бетховена.	1	Урок изучения и первичного закрепления новых знаний
14	Песни и танцы Ф. Шуберта.	1	Урок изучения и первичного закрепления новых знаний
15	«Не ручей— море ему имя».	1	Урок изучения и первичного закрепления новых знаний
16	Суровая красота Норвегии. Музыка Э. Грига.	1	Урок закрепления знаний
17	«Так полюбил я древние дороги...».	1	Урок изучения и первичного закрепления новых знаний
18	Ноктюрны Ф. Шопена.	1	Урок закрепления знаний
19	«Музыка Шопена — это пушки, прикрытые цветами».	1	Урок изучения и первичного закрепления новых знаний
20	Арлекин и Пьеро.	1	Урок изучения и первичного закрепления новых знаний
21	В подводном царстве.	1	Урок изучения новых знаний
22	Цвет и звук: «музыка витража».	1	Урок закрепления знаний
23	Вознесение к звездам.	1	Урок изучения и первичного закрепления новых знаний
24	Симфонический оркестр.	1	Урок изучения и первичного закрепления новых знаний
25	Симфонический оркестр.	1	Урок закрепления
26	Поэма огня «Прометей».	1	Урок изучения и первичного закрепления новых знаний
27	«Жизненные правила для музыкантов» Р. Шумана.	1	Урок обобщения и систематизации знаний
28	Джазовый оркестр.	1	Урок изучения и первичного закрепления новых знаний
29	Что такое мюзикл?	1	Урок изучения и первичного закрепления новых знаний
30	Под небом Парижа.	1	Урок закрепления знаний
31	Петербург. Белые ночи.	1	Урок изучения и первичного закрепления новых знаний

32	«Москва... как много в этом звуке...».	1	Урок изучения и первичного закрепления новых знаний
33	«Россия— священная наша держава, Россия— любимая наша страна».	1	Урок изучения и первичного закрепления новых знаний
34	«Россия— священная наша держава, Россия— любимая наша страна».	1	Урок закрепления